

**OFERTA DE DISCIPLINAS**

<b>ANO E SEMESTRE</b>					
2017/2					
<b>PROFESSOR(ES)</b>					
Andityas Soares de Moura Costa Matos					
<b>CÓDIGO DA DISCIPLINA (VER TABELA DISPONÍVEL NO CAMPO FORMULÁRIOS NO SÍTIO ELETRÔNICO DO PROGRAMA)</b>					
DIP DIR899					
<b>TEMA (VER TABELA DISPONÍVEL NO CAMPO FORMULÁRIOS NO SÍTIO ELETRÔNICO DO PROGRAMA)</b>					
Temas de Filosofia do Direito					
<b>SUBTEMA (LIVREMENTE ESCOLHIDO PELO DOCENTE)</b>					
Da ontologia à biopolítica da exceção: uma leitura de <i>O uso dos corpos</i> de Giorgio Agamben					
<b>AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA NA MODALIDADE DISCIPLINA ISOLADA?</b>					
(X) Sim ( ) Não					
<b>AUTORIZA OFERTA DE MATRÍCULA DE GRADUANDO NA MODALIDADE DISCIPLINA ELETIVA?</b>					
(X) Sim ( ) Não					
<b>DIA DA SEMANA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>CRÉDITOS</b>	<b>VAGAS</b>	<b>TIPO DA DISCIPLINA</b>
Quarta-feira	19h10	60	4	20	REGULAR - PRESENCIAL
<b>A DISCIPLINA É MINISTRADA EM IDIOMA ESTRANGEIRO: CASO SIM, QUAL IDIOMA?</b>					
(X) Não ( ) Sim Qual:					

<b>PARTICIPAÇÃO DE PROFESSOR(ES) CONVIDADO(S)?</b>	
( ) Sim (X) Não	
<b>NOME(S) DO(S) PARTICIPANTE(S)</b>	<b>INSTITUIÇÃO (UNIDADE)</b>

<b>EMENTA</b>
Ontologia clássica. Metafísica. Máquina bipolar. Ato e potência. <i>Zoé, bíos</i> e vida nua. Exceção. Existência e essência. Biopolítica. Ontologia modal. Uso e propriedade. Subjetividades. Forma-de-vida. Comum. O inapropriável. Projeto <i>homo sacer</i> . Baruch Spinoza. Giorgio Agamben. Martin Heidegger. Guy Debord. Michel Foucault.

<b>BIBLIOGRAFIA</b>
Todas as obras abaixo são de Giorgio Agamben, podendo o aluno utilizar no presente curso suas traduções para o português ou os originais italianos:
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>La comunità che viene</i>, Torino: Einaudi, 1990 .</li><li>• <i>Homo sacer. Il potere sovrano e la nuda vita</i>, Torino: Einaudi, 1995.</li><li>• <i>Mezzi senza fine. Note sulla politica</i>, Torino: Bollati Boringhieri, 1996.</li><li>• <i>Quel che resta di Auschwitz. L'archivio e il testimone. Homo sacer. III</i>, Torino: Bollati Boringhieri, 1998.</li><li>• <i>Il tempo che resta. Un commento alla «Lettera ai romani»</i>, Torino: Bollati Boringhieri, 2000.</li><li>• <i>L'aperto. L'uomo e l'animale</i>, Torino: Bollati Boringhieri, 2002.</li><li>• <i>Stato di Eccezione. Homo sacer II, 1</i>, Torino: Bollati Boringhieri, 2003.</li><li>• <i>Profanazioni</i>, Roma: Nottetempo, 2005 .</li><li>• <i>Il regno e la gloria. Per una genealogia teologica dell'economia e del governo. Homo sacer II, 2</i>, Vicenza: Neri</li></ul>



Pozza, 2007.

- *Il sacramento del linguaggio. Archeologia del giuramento. Homo sacer II, 3*, Roma-Bari: Laterza, 2008.
- *Altissima povertà. Regole monastiche e forma di vita. Homo sacer IV, 1*, Vicenza: Neri Pozza, 2011.
- *Opus Dei. Archeologia dell'ufficio. Homo sacer II, 5*, Torino: Bollati Boringhieri, 2012.
- *L'uso dei corpi. Homo sacer IV, 2*, Vicenza: Neri Pozza, 2014.
- *Stasis. La guerra civile come paradigma politico. Homo sacer II, 2*, Torino: Bollati Boringhieri, 2015.

#### TEXTOS E DOCUMENTOS DISPONÍVEIS NA WEB

#### INFORMAÇÕES ADICIONAIS

**HOMO SACER**

# GIORGIO AGAMBEN

1995 1998	<i>Homo Sacer. Il potere sovrano e la nuda vita</i> <i>Homo Sacer. Sovereign power and bare life</i>	I,1
2003 2005	<i>Stato di eccezione</i> <i>State of exception</i>	II,1
2007 2011	<i>Il Regno e La Gloria. Per una genealogia teologica dell'economia e del governo</i> <i>The Kingdom and the Glory. For a theological genealogy of economy and government</i>	II,2
2008 2013	<i>Il sacramento del linguaggio. Archeologia del giuramento</i> <i>The Sacrament of Language. An archeology of the oath</i>	II,3
		<del>II,4</del>
2012 2013	<i>Opus Dei. Archeologia dell'ufficio</i> <i>Opus Dei. An Archaeology of Duty</i>	II,5
1998 2002	<i>Quel che resta di Auschwitz. L'archivio e il testimone</i> <i>Remnants of Auschwitz. The witness and the archive</i>	III
2011 2013	<i>Altissima povertà. Regole monastiche e forma di vita</i> <i>The Highest Poverty. Monastic Rules and Form-of-Life</i>	IV,1
201† 201‡	<i>L'uso dei corpi</i> <i>The Use of Bodies</i>	IV,2